



València | és | música



Repensem la carrera musical

Jornada de professionalització dirigida a alumnat i titulats en música

Dimecres, 6 d'abril de 2022, a les 17 h.

La labor dels músics no solament es mou en l'esfera professional, sinó que oscil·la també en la de l'art, el plaer, l'expressió, la disciplina i fins i tot l'espiritualitat. Els professionals de la música *treballen* com a músics i *viuen* com a músics fora del temps laboral, una activitat que implica una alta demanda a escala corporal, emocional i cognitiva incrementada exponencialment arran de la crisi sanitària.

En aquest sentit, la incorporació de mesures higienicosanitàries, d'aforaments i distanciament social, a més d'altres elements com la irrupció de les noves tecnologies, han modulats dràsticament el sector actual de la música i, en efecte, la incorporació al mercat laboral d'aquests professionals. La **jornada Repensem la carrera musical** tractarà així d'explorar noves possibilitats en aquest camp, així com dotar a aquells que hagen finalitzat o estiguen acabant els seus estudis musicals de eines per al seu creixement personal i professional.

La jornada estarà oberta al públic en general i serà **reconeguda com activitat acadèmica** als conservatoris professionals i superiors de música. L'assistència serà gratuïta prèvia inscripció en musica@dival.es, abans del dia **4 d'abril de 2022**.

17 h **Recepció dels assistents**

17.15 h **Inauguració**

Xavier Rius i Torres

Diputat de Cultura de la Diputació de València

Inmaculada Sánchez Velasco

Directora de l'Institut Superior d'Ensenyances Artístiques de la Comunitat Valenciana (ISEACV)

Moderador: **Jerahy Garcia**. Direcció artística i coordinació de *Música en construcció*

17.30 h **Taula redona 1. Oportunitats i horitzons en la professió musical**
Nieves Pascual

Catedràtica de Musicologia del C.S.M. de València i Cap de Servei de Música i Arts Escèniques del Ministeri d'Educació

Vicente Galbis

Musicòleg. Director de l'Aula de Música de la Universitat de València

Beatriz Fernández

Directora de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València

María-Teresa Ferrer

Professora titular de Musicologia de la Universitat Internacional de València

18.30 h **Descans**

18:45 h **Taula redona 2. Ferramentes per al músic del segle XXI**
Basilio Fernández

Professor de piano del C.P.M. núm. 2 de València i doctor en Psicologia

Cecilia García

Catedràtica de Violí i professora de Creativitat i Innovació en les eixides professionals del C.S.M. de València

Marisol Boullosa

Gerent de Nova Lux Artea i coordinadora de l'itinerari de Producció i Gestió a l'Escola Superior de Música d'Alt Rendiment

FULL D'INSCRIPCIÓ. *Repensem la carrera musical*. Centre Museístic La Beneficència. C/ Corona, 36 46003 València

DADES PERSONALS

Nom i cognoms

Telèfon

adreça-e

Estudia Sí NO Si estudia, indiqueu-ne els estudis

Amb la present inscripció, consentisc en facilitar les meues dades personals a La Beneficència, Centre museístic, amb la finalitat de rebre informació d'activitats culturals específiques de: Música clàssica i popular Teatre a la Bene Exposicions Activitats didàctiques, tallers, visites guiades No vull rebre informació